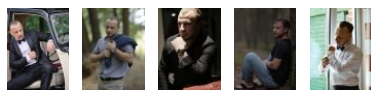


ILJA SOROKIN







Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	5.9.1986, Russland, Krasnojarsk
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Berlin
Wohnort	Berlin
Wohnmögl.	Hannover, Münster
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	dunkelblond
Haarlänge	kurz
Augenfarbe	blau
Statur	schlank
Größe	177 cm
Gewicht	80 kg
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Russisch - Muttersprache
Stimmlage	Bariton
Instrument	Gitarre (akustisch) - gut
Sport	Fußball

Kontakt:

Talent-Scout Schauspielmanagement, Jelka Niebling-Gielnik
Tel +49.171 - 486 12 00


Ilja Sorokin

-  Showreel 2
-  Showreel 2016
-  Trailer
-  Showreel 1

Ausbildung

März 2008 - Transform Schauspielschule
März 2012

Film/TV

2016	Ein starkes Team - Nathalie	NR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Roland Suso Richter
	2016 Bayer Pharma AG - Bio Labor. Sicheres Arbeiten im Labor	HR, Imagefilm, R: Martin Helmbrecht
2014	Ein starkes Team - Tödliches Vermächtnis	HR, TV-Film (Reihe), ZDF, R: Ulrich Zrenner

Theater

2015 - 2016	Karl-Marx Bühne in Kaliningrad Hamlet	Hamlet, R: Anfiessa Bojarsky
2013 - 2014	Russische Botschaft Weihnachtsmann	Weihnachtsmann, R: Tatjana Baranova
2011 - 2012	Theater Studio am Salzufer Leonce und Lena	Valerio, R: Stephan Baumecker
2011	Theater Studio am Salzufer Zauberlehrling	Zauberlehrling, R: Antje Siebers
2010 - 2011	Deutsches Theater Berlin Scherbenpark	Peter der Große, R: Anette Kuss
2010	Theater Studio am Salzufer Toxine	Drogendealer, R: Janusz Cichocki
2010	Theater Studio am Salzufer Die Katze auf dem heißen Blechdach	Brick, R: Janina Szarek
2009	Theater Studio am Salzufer Der Widerspenstigen Zähmung	Petruccio, R: Antje Siebers
2009	Theater Studio am Salzufer Woyzeck	Woyzeck, R: Janusz Cichocki
2008 - 2009	Theater Studio am Salzufer Zwei auf einer Bank	Fedja, R: Janina Szarek

weitere Projekte

2014 - 2015	Am Rand der Welt Drehbuchentwicklung, Ilja Sorokin	
2013 - 2013	Achtung Kontrolle Videospiele, Rolle - Nachbar	
2013 - 2013	Verrat Showreelprojekt, Rolle - Der Sohn, Regi Tim Garde	